

Pourquoi lire des livres même aux très jeunes enfants ?



1. Pour la stimulation des sens

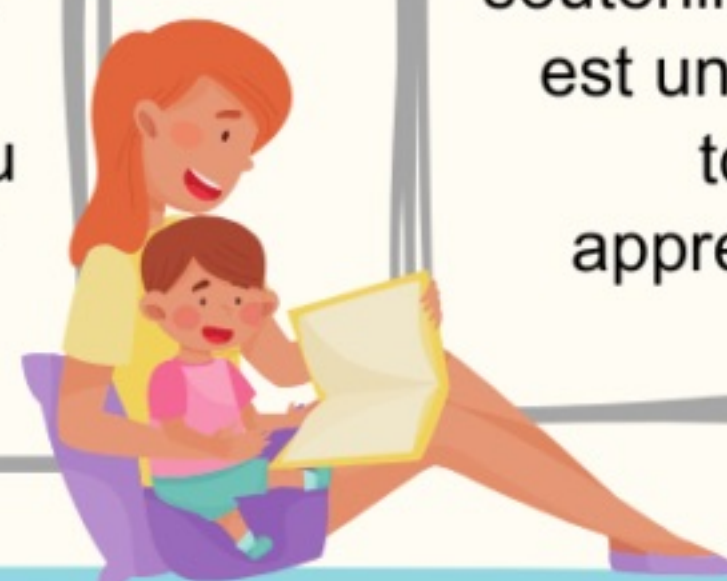
L'enfant regarde, touche, écoute en même temps. Les livres plastique pour le bain, les livres avec des pages cartonnées, les livres avec différentes textures, avec des points sonores, avec des languettes ou des rabats sont un premier éveil à la lecture.

2. Pour le travail de la motricité fine

Le très jeune enfant va commencer par mordiller les livres, puis apprend à tourner les pages, à soulever les languettes ou les rabats, à coordonner son œil et sa main.

3. Pour la capacité d'écoute

La capacité à soutenir son attention est un préalable à tous les apprentissages.



4. Pour le développement de la curiosité

La lecture est propice aux apprentissages, à la découverte (avec des imagiers ou des abécédaires), à l'acquisition de connaissances.

5. Pour le bien-être

La lecture est propice au calme, c'est une situation où l'adulte accorde du temps à l'enfant, favorise son sentiment d'importance. La lecture peut aussi être un bon moment de rigolade et de câlins.

6. Pour le développement du langage et du vocabulaire

Entendre encore et encore la même histoire, c'est ancrer du vocabulaire dans le cerveau.



7. Pour la compréhension des récits

La familiarisation des enfants avec la structure d'une histoire (début, aventures, fin, connecteurs logiques et temporels) leur permettent de raconter eux-mêmes des événements ou des histoires de manière logique et chronologique.

8. Pour l'éveil à l'écrit ou la "littératie"

L'exposition des enfants en bas âge aux livres favorise leur apprentissage de la lecture et de l'écriture car ils comprennent que les mots imprimés dans le livre sont les mots dits à l'oral.

10. Pour l'inspiration

Les livres exposent l'enfant à de belles idées qui serviront de matière noble pour bâtir sa propre vie. Les beaux livres, bien rédigés laissent de petits impacts positifs sur l'esprit des enfants.

10. Pour la connaissance de soi

Les contes aident les enfants de reconnaître leurs émotions, les nommer, les comprendre et à affronter leurs difficultés. L'enfant s'identifie aux personnages et se rend compte que ceux-ci éprouvent les mêmes sentiments que lui (la joie, la colère, la jalousie, la peur...). L'enfant se sent alors normal. Quand le héros gagne à la fin, c'est aussi la victoire de l'enfant qui s'est identifié.

11. Pour le développement de l'imagination et de la créativité

L'enfant créatif se sent moins dépourvu devant les imprévus de la vie.



12. Pour servir de médiateurs et faire passer des messages

Les livres aident les adultes à passer des messages aux enfants, à portée philosophique (altruisme, écologie...) ou pour le quotidien (brossage de dents, dispute des fratries...)

13. Pour la valeur thérapeutique de certains contes

Bien que l'histoire parle d'autres personnes, l'enfant peut se représenter les situations décrites en fonction de son propre vécu.

14. Pour l'échange avec l'adulte

L'enfant pourra jouer avec ses doigts, mimer des situations, chanter certains passages. Il pourra pointer des images. L'adulte pose des questions ("est-ce que tu vois le chat/ le ballon...?")

15. Pour le plaisir tout simplement

Pour la musicalité de la voix de l'adulte qui raconte, pour la sécurisation des rituels de lecture, pour la stimulation des sens (l'enfant touche, caresse et parfois mordille le livre), pour l'échange avec l'adulte...